

# ריגל® סלקט

## צבע פנים על בסיס מים

### גימור מט 548



**תיאור כללי**  
 גימור מט באיכות פרימיום 100% שרף אקרילי, שניתן לרחוץ בקלות בעזרת סבון ומים. טכנולוגיה ייחודית לדחיית כתמים. רוב הכתמים האופייניים במרחב הביתי, כגון אודם, קטשופ או לכלוכים, ניתנים לניקוי קל בעזרת מים ומעט סבון. ריגל סלקט מהווה גם צבע יסוד עבור רוב המשטחים.

**מגבלות**  
 אל תצבע כאשר הטמפרטורה בחוץ וטמפרטורת המשטח נמוכה מ-10° צלזיוס (50° פרנהייט) או גבוה מ-32° צלזיוס (90° פרנהייט).

**מאפיינים**

- טכנולוגיה רשומה להסרה קלה ביותר של כתמים
- כושר הסתרה מעולה
- רחיץ ברמה גבוהה
- יישום, ניקוי, ותיקון בקלות

VOC 0, אינו מפייץ ריח מהווה גם צבע יסוד עבור רוב המשטחים מספק ציפוי עמיד כנגד כתמי עובש אינו מתיז בזמן יישום

**מומלץ עבור**  
 מרחבים פרטיים או מסחריים בהם יש תנועה רבה, לגימור מט באיכות פרימיום. משטחי דיקט חדש או צבוע, טיח, משטחי בנייה, או טפטים. עץ או מתכת צבועים או צבועים בצבעי יסוד; תקרה אקוסטית חדשה או צבועה.

### מידע על המוצר

|  |   |
|--|---|
| <b>ביסיס 1</b>   | <b>מידע טכני</b>                          |
| 100% לטקס אקרילי   | הרכב                                      |
| טיטניום דיאוקסיד   | סוג פיגמנט                                |
| 42.9%  | אחוז מוצקים                               |
| כ-10 מ"ר   | כושר כיסוי לליטר על פי ההמלצות לעובי שכבה |
| 0.1 מיל' טוב   | עובי שכבה                                 |
| 0.05 מיל' יבש  | מומלץ                                     |
| בהתאם למרקם ולמידת הנקבוביות של המשטח. הקפד להעריך כמות מתאימה של צבע עבור ביצוע העבודה. הדבר יבטיח מראה אחיד של הצבע וימזער שימוש עודף בצבע.          |   |
| 30   | זמן ייבוש למגע                            |
| 60-120   | בדקות לשכבה שנייה                         |
| (ב-25° צלזיוס) ו-50% לחות  |   |
| ניתן לרחוץ משטחים צבועים שבועיים לאחר הצביעה. לחות גבוהה וטמפרטורה נמוכה יגרמו לזמני ייבוש, אפשרות לצביעת שכבה נוספת, ושימוש ארוכים יותר מתייבש על ידי |   |
| נדיפות, התמזגות  | צמיגות                                    |
| 98 ± 2 KU  | נקודת רתיחה                               |
| ללא  | גלוס / ברק                                |
| טמפרטורת משטח - מינימום 10° צלזיוס   |   |
| בעת יישום הצבע - מקסימום 32° צלזיוס  |   |
| ניתן לדילול בעזרת מים נקיים  |   |
| ניקוי של המדלל מים נקיים   |   |
| משקל פר גלון 5.44 ק"ג  |   |
| טמפרטורת אחסון - מינימום 4.4° צלזיוס   |   |
| - מקסימום 32° צלזיוס   |   |

**צבעים:** —  
**סטנדרט:** לבן (01)  
**גווני ביסיס:** —  
 גנקס® על ביסיס מים פיגמנטי ביסיס: 1X, 2X, 3X, & 4X  
**צבעים מיוחדים:** —  
 צור קשר עם נציג בנג'מין מור 03-6034417

**אישורים:**  
**עמידה בכל התחומים הקשורים באשור ה-VOC 0**  
 VOC 0 בהתאם לשיטת הבדיקה של המכון לפיגמנטי מסטר (Master Painters Institute) #53, 53 X-Green, MPI 143 and 143 X- (ASTM E-84 Green Class A (0-25) על גבי משטחים שאינם דליקים כאשר נבדקו בהתאם ל-ASTM E-84).  
**אנטי חיידקי** – מוצר זה מכיל רכיבים המונעים צמיחה של מושבות חיידקים על גבי המשטח הצבוע. מוצר זה מכיל תוסף אנטי-חיידקי המונע צמיחת עובש או טחב על גבי המשטח הצבוע.



|   |   |   |                        |
|---|---|---|------------------------|
| משמעותה של חותמת 'הבטחה ירוקה' היא שמוצר זה נבדק על ידי גוף שלישי עצמאי והשיג או עבר כל אחד מהסטנדרטים המופיעים בשורה הראשונה של הטבלה הבאה.  |   |   |                        |
| VOC (בכל צבע שהוא)  | MPI ביצועים 'ירוקים' Green Performance™ | CHPS (Collaborative for High Performance Schools) | LEED®                  |
| 0 גר' / ליטר  | ק                                       | ק   | ק                      |
| מוצרים שיש להם חותמת של 'הבטחה ירוקה' הם גם מוצרים שמשיגים או עוברים את הקריטריונים המתפרסמים של הדרישות והביצועים הכימיקאליים, כולל בסטנדרטים המופיעים למטה, המבוססים על בדיקה של גוף שלישי עצמאי, אך לא אושר תחת מי מבין התקנים הללו. |   |   |                        |
|   |   |   | Green Seal® GS-11 2010 |
|   |   |   | ק                      |

תרכובות אורגניות נדיפות (VOC)  
 0 ליברות/ גלון \*גרם / ליטר

**VOC 0 לאחר הצביעה (עבור כל צבע בסיס וכל צבע)**

**סיוע טכני:**  
 זמין באמצעות המפיץ המורשה של בנג'מין מור באזורך. כדי לאתר את מיקומו של המפיץ המורשה הקרוב לאזור מגוריך, אנא חייג 03-6034417, או ב-[www.bmpaints.co.il](http://www.bmpaints.co.il), או באמצעות המייל - [info@bmpaints.co.il](mailto:info@bmpaints.co.il)

\* ערכי ה-VOC המדווחים הם עבור כל צבע בסיס וכל צבע בנג'מין מור ושות', פרגון דרייב, מונטוויל, ניו ג'רזי 07645 טל: (201)573-9600 פקס: (201)573-9046 [www.benjaminmoore.com](http://www.benjaminmoore.com) M72 511 US 040612  
 מיובא לישראל בבלעדיות ע"י סטודיו 84 צבעים בע"מ. החשמל 33 תל אביב [www.bmpaints.co.il](http://www.bmpaints.co.il) טלפון: 03-6034417

## הכנת המשטח

על המשטח המיועד לצביעה להיות נקי, יבש, וללא לכלוך, אבק, גריז, שמן, סבון, ווקס, קילופי צבע, חומרים מסיסים במים, וטחב. הסר את כל קילופי הצבע ושייף מקומות אלו בעזרת נייר זכוכית על מנת להחליק את המשטח ביחס לסביבתו. שייף והקהק אזורים מבריקים. נקה כל שארית של אבק משטח הפנים של הקיר. צבע בעזרת צבע יסוד לפני ואחרי תיקוני פגמים, סדקים וחורי מסמרים.

משטחים מטיחים טריים או בנייה חדשה צריכים לעמוד (30 יום) לפני צביעה בשכבת בסיס. טיח מוכן לצביעה הוא טיח קשה, שיש לו מעט ברק ו-pH מקסימלי של 10; טיח רך, נקבובי או אבקתי הוא טיח שאינו עמיד לצביעה. אף פעם אל תשייף משטחים מטיחים; גרד בעזרת סכין כל בליטה או חתיכות טיח לפני ואחרי ביצוע של תיקוני טיח.

שכבת בטון יצוק עם שטח פנים מאוד חלק צריכה להיות חרוטה או משופפת בכדי לאפשר הידבקות של צבע, זאת לאחר שהסרת כל גורם מפריע וביצוע תיקונים בחומר. הסר כל אבקה או חלקיקים רופפים לפני הצביעה בצבע יסוד.

**משטחים קשים:** חברת בנג'מין מור מציעה מגוון של צבעי יסוד לשימוש על גבי משטחים קשים כמו טיח, עץ מדמם, כתמי גריז, סימני פחם, משטחים קשים חלקים, מתכות מגולוונות, או משטחים אחרים בהם יש בעייתיות כלשהי של הידבקות צבע או דחיית כתמים. המפיץ המורשה של בנג'מין מור באזורך, יוכל להמליץ לך על צבע היסוד שיהווה את הפתרון לצרכים המסוימים שלך.

**אזהרה! אם אתה משפכטל, משייף בעזרת נייר זכוכית, או מסיר בדרך אחרת צבע ישן, אתה עלול להותיר אבק עופרתי. עופרת היא רעל. חשיפה לאבק עופרתי יכולה לגרום לנזק בריאותי, כמו אירוע מוחי, בייחוד בקרב ילדים. על נשים בהריון להימנע גם הן מחשיפה.** השתמש במנשם (מסכה) ניוש (NIOSH) בתו תקן על מנת לנטרל את השפעות החשיפה לעופרת. נקה את המשטח בזירות בעזרת שואב אבק ומטלית לחה.

## צבעי יסוד/צבעי גימור

ריגל סלקט® מהווה גם צבע יסוד עבור רוב המשטחים. משטחים חדשים יש לצבוע ב-2 שכבות. משטחים צבועים יש לצבוע בשכבה אחת או שתיים. בעוד שבזכות האיכות הגבוהה של המוצרים שלנו מספיקה לעתים שכבת צבע בודדת, חברת בנג'מין מור ממליצה על צביעת שתי שכבות בכדי להגיע למלוא האיכות של הצבע ועל מנת להשיג את ביצועי הצבע הטובים ביותר. **שים לב:** לצבעים עמוקים מסוימים נדרש צבע יסוד בגוון כהה הדורש הוראות מדויקות על מנת להשיג את הצבע הרצוי. התייעץ עם סוכן הצבע שלך.

## לעץ ומוצרי:

**שכבת יסוד:** לעץ רגיל השתמש בצבע יסוד פרש סטרט לטקס לכל מטרה (N023) או בפרש סטרט® High Hiding לכל מטרה (046). **לעץ מדמם כמו ארז וסקויה,** השתמש בצבע יסוד מבוסס שמן פרש סטרט® רב תכליתי (N024)

**שכבת גימור:** שכבה או שניים של ריגל סלקט® גימור מט (548).

## לקיר יבש:

**שכבת יסוד/גימור:** שכבה או שניים של ריגל סלקט® גימור מט (548).

## לקיר טיח:

**שכבת יסוד/גימור:** שכבה או שניים של ריגל סלקט® גימור מט (548).

## למשטח מחוספס או מצולק:

**שכבת יסוד:** פילר 'היי-בילד' לבלוקים סופר ספק® לבנייה, פנים/חוץ (206)

**שכבת גימור:** שכבה או שניים של ריגל סלקט® גימור מט (548).

## לבטון יצוק חלק או טרומי:

**שכבת יסוד/גימור:** שכבה או שניים של ריגל סלקט® גימור מט (548).

## למתכות ברזליות (ברזל ופלדה):

**שכבת יסוד:** צבע יסוד למתכות סופר ספק® HP אקרילי (P04) או צבע יסוד למתכות סופר ספק® HP אלקילי (P06)

**שכבת גימור:** שכבה או שניים של ריגל סלקט® גימור מט (548).

## למתכות לא ברזליות (ברזל מגולוון ואלומיניום):

כל משטח חדש ממתכת צריך לעבור ניקוי יסודי לפני צביעה בעזרת תחליב Corotech® V600 על מנת להסיר לכלוכים. משטחי מתכת חדשים

מבריקים, לא ברזליים, שיש להם נטייה לשחיקה, לטש אותם בעדינות בעזרת נייר לטש מאוד דק או צמר פלדה סינטטי לאחיזה טובה יותר. **שכבת יסוד/גימור:** שכבה או שניים של ריגל סלקט® גימור מט (548). **לצביעה מיוחדת, לכלל המשטחים:** צבע אזורים חשופים בעזרת צבע היסוד על פי ההמלצות לעיל.

## הוראות יישום

**ערבוב צבע:** ערבב היטב לפני ובמהלך השימוש בצבע. צבע שכבה אחת או שתיים. בכדי לקבל את התוצאה הטובה ביותר, השתמש במברשת ניילון / פוליאסטר פרמיום בהתאמה אישית, של בנג'מין מור®, רולר פרמיום של בנג'מין מור®, או מוצר זהה. צבע בנדיבות מאזור לא צבוע לאזור רטוב. מוצר זה ניתן גם להתזה. ראה טבלה:

|   |  |
|---|--|
| ייתכן שבתנאים מסוימים יהיה צורך בערבוב המוצר עם אקסטנדר 518 של בנג'מין מור® כדי להתאים לזמן ייבוש או למאפיינים של ספריי. בטבלה המצורפת מובאות הוראות לשימוש כללי. |  |
| <b>תנאי משטח נוחים</b>  | <b>תנאי משטח קשים</b>                          |
| לח (>50% RH) ללא חשיפה ישירה לשמש. ללא עד מעט חשיפה לרוח.   | יבש (>50% RH) עם חשיפה ישירה לשמש או בתנאי רוח |
| <b>מברשת:</b> ניילון / פוליאסטר   | הוסף אקסטנדר 518 או מים:                       |
| <b>רולר:</b> איכות מעולה  | עד 10%   |
| <b>התזה באיירלס:</b> לחץ: 1500-2500 psi Tip: 0.013-0.017  | לעולם אל תוסיף צבעים אחרים או חומרים ממיסים.   |

אין צורך לדלל את הצבע, אך אם נדרש דילול להשגת ביצועי צבע טובים יותר הוסף מעט מים נקיים. לעולם אל תוסיף צבעים אחרים או חומרים מסיסים. רחץ את מברשות הצבע במים חמימים עם סבון מיד לאחר השימוש. ציוד של ספריי יש לנקות ניקוי סופי עם מעט ספירט על מנת למנוע חלודה או עקוב אחר ההנחיות של הרשות המקומית לגבי שימוש בחומרים מסיסים.

## מידע על בטיחות, בריאות, ואיכות הסביבה

**השתמש אך ורק באזור מאוורר.** הימנע מנשימה של תרסיס ספריי או אבק מנייר לטש. וודא זרימת אוויר נקי במהלך הצביעה וזמן הייבוש. הימנע ממגע עם העיניים וממגע ממושך או חוזר בעור. הימנע מחשיפה לאבק וספריי באמצעות שימוש במנשם ניוש (NIOSH) בתו תקן במהלך השימוש, הליטוש, והייבוש. עקוב אחר הוראות היצרן לפני השימוש במנשם. הקפד לסגור את המסכה הצבע לאחר השימוש. רחץ את ידיך ביסודיות לאחר השימוש.

**עזרה ראשונה:** במקרה של מגע עם העיניים, רחץ היטב בדרם מים חזק למשך לפחות 15 דקות; במקרה של מגע בעור, רחץ ביסודיות בעזרת סבון ומים. אם התסמינים ממשיכים, גש לקבלת טיפול רפואי. אם אתה חווה קשיי נשימה, התרחק מהאזור ונשום אוויר נקי. אם אתה ממשיך לחוות קשיי נשימה, גש באופן מיידי לקבלת טיפול רפואי. **במקרה שנשפך צבע –** נקה אותו בעזרת מטלית בד והשלך כפי ההוראות תחת הסעיף 'ניקיון'.

## הרחק מהישג ידם של ילדים

## שמור מהתייבשות הצבע

## למידע בריאותי או בטיחותי נוסף עיין בדף

## המידע של 'בטיחות המוצר'